

11. Voortekenen

Inhoud

- * Penelope vraagt aan Odysseus wie hij is
- * Eurykleia herkent Odysseus aan zijn litteken
- * Penelope vertelt Odysseus haar droom
- * Odysseus gaat het paleis weer binnen en wordt door de vrijers lastig gevallen

Doelstelling

De leerlingen maken kennis met verschillende voortekenen en leren ze op hun waarde te schatten.

Verantwoording

Kinderen komen met vele voortekenen in aanraking. Vaak weten ze dat goed in te schatten. Ze voelen aan dat er iets kapot kan gaan; ze voelen aan dat ze zich bij een bepaalde leerkracht gedeisd moeten houden. Er zijn echter ook voortekenen als dromen. Het is van belang dat ze hier op de juiste manier mee om leren gaan. Er zijn praktijken bekend waarbij de kinderen er op een verkeerde manier mee worden geconfronteerd. Ze maken verkeerde inschattingen, die vaak een verkeerde afloop tot gevolg kunnen hebben.

Benodigheden

- * werkblad 11a

Overzicht van de werkwijze

1. Inventariseren van de verschillende voortekenen.
2. Wanneer men voortekenen wil begrijpen, dan zijn daar wel een aantal voorwaarden aan verbonden. Wat zijn die voorwaarden?
3. Lezen van het hoofdstuk "Voortekenen" in het boek "In het spoor van de wind."
4. Wat zijn de voortekenen van de mensen die in het verhaal voorkomen?
5. Bespreken van voortekenen als profetisme en waarzeggerij.
6. De leerlingen vullen op werkblad 11a een aantal kompassen in die met voortekenen te maken hebben.

Uitwerking van de werkwijze

1. U vraagt aan de kinderen wat voortekenen zijn, of ze zoiets wel eens hebben meegemaakt. Hierop zijn verschillende antwoorden mogelijk: voortekenen van het "einde der tijden" tot aan voortekenen die een onweersbui aankondigen. Bij een donkere lucht komt er onweer of regen; bij een regenboog kan er mooi weer komen;

bij avondrood kan er de volgende dag mooi weer verwacht worden; na een lange periode van mooi weer kunnen schapenwolken regen aankondigen; hoest en klamme handen kunnen een verkoudheid of griepje aankondigen; bepaalde knobbels kunnen kanker aankondigen; iemand die altijd vrolijk is en op een dag met een slecht humeur binnenkomt - dat voorspelt niet veel goeds; midden in het schooljaar veel slechte cijfers op je rapport hebben, voorspelt niet veel goeds voor de rest van het jaar.

2. Wanneer men voortekenen wil begrijpen, zijn daar wel een aantal voorwaarden aan verbonden:
 - * beschikken over een goede intuïtie
 - * de signalen die door anderen gegeven worden, op hun waarde weten te schatten
 - * gegronde waarschuwingen serieus nemen
 - * je niet om de tuin laten leiden.
3. We lezen nu het hoofdstuk "Voortekenen" uit het boek "In het spoor van de wind."
4. Naar aanleiding van het verhaal vraagt u aan de leerlingen wat de voortekenen zijn.
Eurykleia - wond.
Penelope - dromen.
Odysseus - onweer.
De vrijers - ziener.
Als de leerlingen deze voortekenen hebben opgenoemd, kunt u vragen of de voortekenen ook zijn overgekomen. Hebben de mensen de boodschap begrepen?
5. We zijn de les met een inventarisatie van voortekenen begonnen. Nu gaan we in op voortekenen waar veel mensen uit nieuwsgierigheid of belangstelling mee in aanraking komen (zie toelichting).
6. De leerlingen vullen op werkblad 11a de kompassen in. Wat zijn voor Penelope, de vrijers, Eurykleia en henzelf de voortekenen?

Schrijf in de kompassen de voortekenen die voor Eurykleia, Penelope, Odysseus, de Vrijers en voor jou gelden

